

## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

Cotez le protocole CAT de Lorenzo âgé de 6 ans, réalisez la synthèse des données et l'ensemble des étapes nécessaires à l'interprétation clinique.

### PROTOCOLE CAT

#### PLANCHE 1

TL : 3"                      T : 54"

*Des poussins qui mangent dans un bol...et...sur une table...y a aussi une ombre un fantôme poule...(?)...on dirait qu'elle s'occupe de ses poussins.*

#### Cotation globale

P :

C :

LSP :

#### PLANCHE 2

TL : 2"                      T : 52"

*Des ours ! qui se battent pour avoir une corde...et on dirait qui sont sur une colline...(?)...ché pas...y en a un qui veut tirer et peut être après y en a un qui tombe.*

#### Cotation globale

P :

C :

LSP :

#### PLANCHE 3

TL : 2"                      T : 1'42"

*(rire)...on dirait que c'est le roi lion...il a une canne, une bouche dans sa main...(?)...ben on dirait qui regarde sur son siège quelque chose...et y a aussi une petite souris qui le regarde...(?)...ben p'têtre que elle va partir de son trou et le lion y va la voir...et peut être y va essayer de la manger.*

#### Cotation globale

P :

C :

LSP :

#### PLANCHE 4

TL : 3"                      T : 1'29"

*Euh un kangourou qui euh...qui saute et pis y a un vélo juste derrière et le kangourou y euh...il a un bébé dans sa poche...et on dirait qui vont à la...on dirait qui vont dans la forêt...pour après aller chez eux. La maman elle tient un panier dans sa main et le bébé un ballon...c'est bon.*

## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

### Cotation globale

**P :**

**C :**

**LSP :**

### **PLANCHE 5**

**TL : 3''**

**T : 1'02'**

*Je vois deux p'tits chattons dans un berceau, y a un grand lit, avec une table de nuit ...avec une lampe à coté...y a aussi une fenêtre, on dirait que c'est le jour et je vois aussi des rideaux...et euh des escaliers.*

### Cotation globale

**P :**

**C :**

**LSP :**

### **PLANCHE 6**

**TL : 2''**

**T : 1'18''**

*Là je vois deux ours, je vois qui sont dans une grotte, dans une grotte...et qui y a des feuilles et en fait j'crois qu'y a trois ours, un papa, une maman, un fils et euh on dirait qui dorment...mais pas le petit...(?)...il a les yeux ouverts...(?)...p'tête qui regarde quelque chose.*

### Cotation globale

**P :**

**C :**

**LSP :**

### **PLANCHE 7**

**TL : 3''**

**T : 1'30''**

*Alors là je vois un tigre...(agitation)...dans la savane...qui essaie de manger un singe. Le singe il est en train de se balancer sur des...des...lianes...aussi je vois que j'crois qui sont entre les arbres....et je vois que le singe on dirait qui va aller dans un arbre...(?)...le tigre y va partir ensuite et laisser le singe.*

### Cotation globale

**P :**

**C :**

**LSP :**

## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

### PLANCHE 8

TL : 3"

T : 1'32"

*Je vois...des singes...qui se disent des choses...je vois qui sont dans un salon, une maman qui dit à son fils sur la table...ben je sais pas..."fait attention"ou p'tête y va sortir de la maison et p'tête que y a une maman singe, un papa singe qui sont amoureux. Je vois aussi un tableau d'une grand-mère singe avec des lunettes et c'est tout.*

#### Cotation globale

P :

C :

LSP :

### PLANCHE 9

TL : 3"

T : 2'10"

*Je vois un lapin dans son lit...il regar' par la porte quelque chose j'crois...et je vois aussi qu'il est dans sa chambre et puis que il a des armoires à jouets et peut être que la porte elle s'est ouverte toute seule...qu'y a quelqu'un qui vont lui faire une farce. Aussi je vois que on dirait que sa porte elle conduit à dehors parce que je vois...parce qu'on dirait que là c'est des herbes...et aussi y a un miroir et une fenêtre et y fait jour.*

#### Cotation globale

P :

C :

LSP :

### PLANCHE 10

TL : 2"

T : 1'10"

*Je vois un chien...qui caresse un autre chien et qui sont dans une salle de bains...je vois aussi que y a...une maman chien...j'crois qu'est assis sur un tabouret...aussi je vois une serviette de bain, des toilettes et je vois aussi que les chiens ont beaucoup beaucoup de poils ...et euh je crois que c'est bon.*

#### Cotation globale

P :

C :

LSP :

**Planche préférée : VII** "le tigre j'aime bien quand y court et qui essaie de manger quelque chose".

**Planche non aimée : I** "c'est que déjà y a pas beaucoup de dessin, les poussins y sont bizarres".

## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

### Synthèse des 83 items

Temps de latence moyen = /

Temps total = (temps moyen par planche = )

Nombre total d'items cotés pour le protocole =

#### 6 catégories de cotation globale :

**PG :** PG1 = / PG2 = / PG3 =

**CT :** CT1 = / CT2 = / CT3 = / CT4 = / CT5 =

**CD :** CD1 = / CD2 = / CD3 =

**CI :** CI1 = / CI2 = / CI3 = / CI4 = / CI5 = / CI6 =

**CIP :** CIP1 = / CIP2 = / CIP3 = / CIP4 = / CIP5 = / CIP6 =

**LG :** LG1 = / LG2 = / LG3 =

#### 10 catégories de cotation spécifique :

**Axe Perception (total = )**

**PP =** PP1 = / PP2 = / PP3 = / PP4 = / PP5 = / PP6 = / PP7 =

**PE =** PE1 = / PE2 = / PE3 = / PE4 = / PE5 = / PE6 = / PE7 =

**Axe Contenu (total = )**

**CA =** CA1 = / CA2 = / CA3 = / CA4 = / CA5 =

**CP =** CP1 = / CP2 = / CP3 = / CP4 = / CP5 = / CP6 = / CP7 =

**CE =** CE1 = / CE2 = / CE3 = / CE4 = / CE5 =

**CR =** CR1 = / CR2 = / CR3 =

**Axe Langage et Situation Projective (total = )**

**LV =** LV1 = / LV2 = / LV3 = / LV4 = / LV5 = / LV6 = / LV7 = / LV8 =

**LM =** LM1 = / LM2 = / LM3 = / LM4 = / LM5 = / LM6 =

**SP =** SP1 = / SP2 = / SP3 =

**SI =** SI1 = / SI2 = / SI3 = / SI4 = / SI5 = / SI6 =

## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

### Formules d'analyse

#### **Axe Perception**

PP/PE =                    PP1/PE1 =    PP5/PE5 =

Modification du Stimulus (MS) =

#### **Axe Contenu**

CT1/CT3 =                    CD1/CD3 =

Identification des Personnages (IP) =

Indice de Conflictualisation/Positivisation (ICP) =

#### **Axe Langage et Situation projective**

LV/LM =                    LG1/LG3 =

Indice d'Elaboration Verbal (IEV) =

## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

### Approche quantitative

*La première étape* implique l'étude des différentes formules d'analyse.

Au niveau de l'axe Perception,

Concernant l'axe Contenu,

Concernant l'axe Langage et Situation Projective,

*La deuxième étape* de l'approche quantitative implique un travail de repérage concernant les items qui ne sont pas compris dans les formules d'analyses et qui sont très présents ou au contraire peu présents au sein du protocole.

## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

### Approche qualitative

Elle implique l'analyse des items et des processus les sous-tendant pour chacune des planches. Pour des raisons d'organisation, cette phase a été réalisée au fur et à mesure de la présentation du protocole que nous avons effectuée plus haut.

De manière synthétique, il ressort de ces analyses que :

- le rapport à la réalité

- les thématiques particulières

- les modalités relationnelles

- la présence d'items restrictifs est

- la verbalisation

## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

### Approche de la dynamique inter-planches



## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

### Synthèse des éléments et interprétation

Sur le plan de la clinique de la passation, nous avons pu noter que Lorenzo était en mesure d'investir sans difficulté la passation du CAT. Il fait montre d'une grande curiosité à l'égard de l'épreuve et se montre participatif et enjoué tout au long de la passation de l'épreuve.

Au niveau du processus de pensée,

Sur le plan des angoisses et des modalités défensives,

## EXERCICE COTATION ET INTERPRÉTATION – LORENZO

Concernant les organisateurs processuels du psychisme,

En conclusion,